

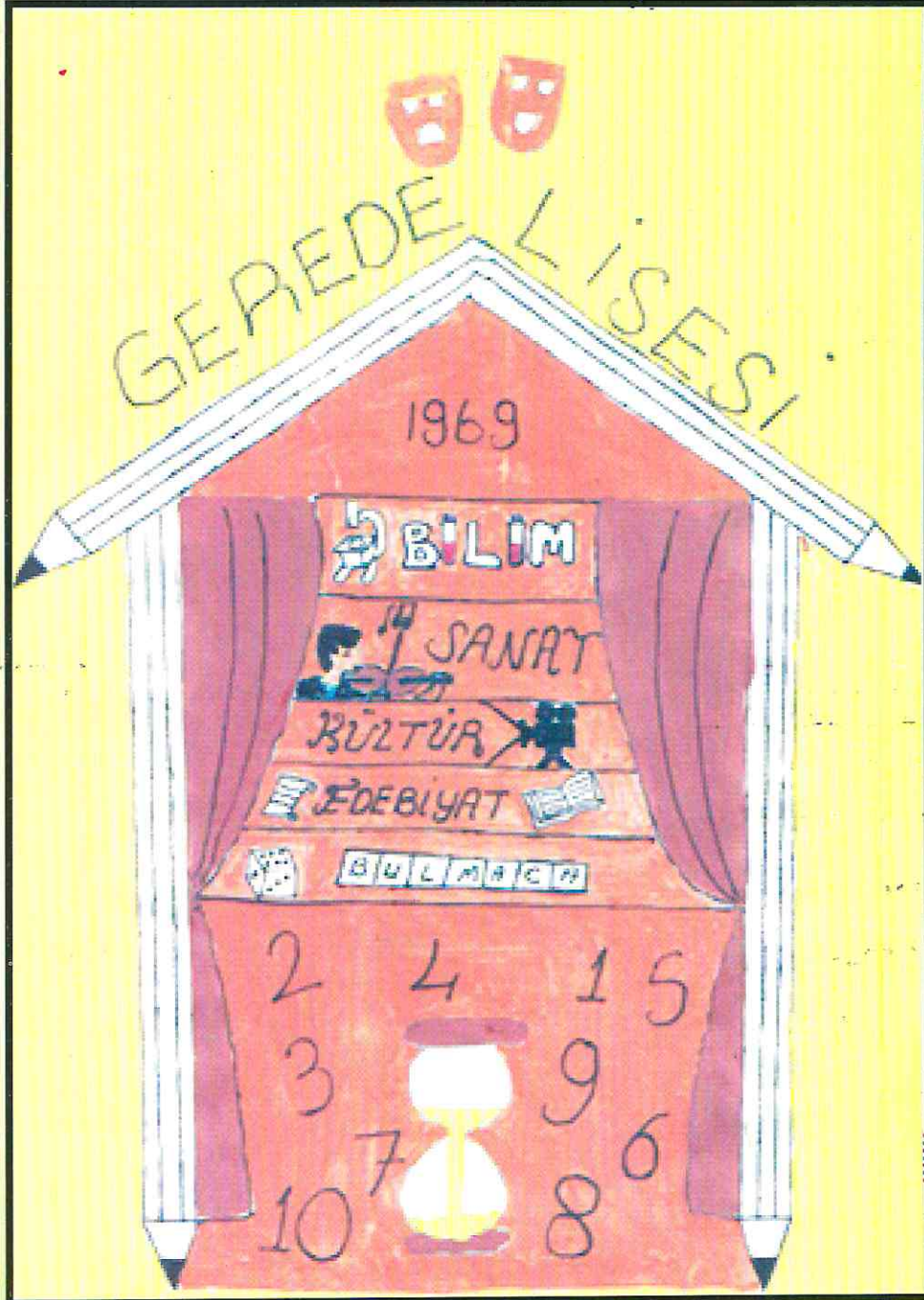
MEB

GEREDE LİSESİ

Kültür Sanat Dergisi

Fiyatı: 1,000,000 TL

Yıl.1 Sayı.1 Ocak 2004



İK İRFAN KIRTASIYE

İrfan TABAK

Merkez : Atatürk Bulvarı Bolu Caddesi Dayıoğlu Sitesi No: 35/D
Tel : (0.374) 311 91 50 Gerede / BOLU
Şube : Bolu Çarşısı Kılıç Pasajı No: 6/1 Gerede / BOLU
Tel : (0.374) 311 35 82

VAROL
HELVA & ŞEKERLEME

Tevfik VAROL & Raşit BİRCAN

İmalat: Yeni San. Sit. Marangozlar Yanı No: 5 GEREDE
Satış: Kilitler Mah. Tüccaran Sok. No: 1 GEREDE Tel: (0374) 311 82 65

Foto Müge

Renkli Fotoğraf Stüdyosu

İbrahim & Nuri ÖZSAĞ Kamera Çekimi Yapılır.

AGFA KODAK FUJIFILM

Kervan Sitesi No:11 GEREDE
Cep: 0.542 267 15 99 Tel : 0.374 311 63 24 Ev: 311 24 25

EROL
KUYUMCULUK

EROL ERDOĞAN

Tel:(0374) 311 90 04
Tel:(0374) 311 82 83
Cep:(0533) 420 78 52
GEREDE / BOLU

YÜKSEL KIRTASIYE

- Kırtasiye Çeşitleri
- Ders Kitapları
- Fotokopi İlyas & Hilmi YÜKSEL
- Renkli fotokopi
- Cilt İşleri-PVC
- Öğrenci Tezi Yazımı

Toptan ve Perakende Satış
Atatürk Bulvarı Altın Apt.No:11 GEREDE
Tel.Fax: (0374) 3116952

emsan KİTAP - KIRTASIYE
Toptan & Perakende
Mustafa Ertüğral

Dini Kitaplar Ders Kitapları Okul Çantaları Kimlik Kaplama Cilt İşleri Elektronik Çeşitleri Afar Müzik Seti ve TV'ler Hediyelik Eşya Çeşitleri HAC MALZEMELERİ

Seviler Mah. Esik Okul Sk. No: 1 Gerede - BOLU Tel: (0374) 311 68 74

NAZAR
KUYUMCULUK
Deri Ve Mobilya
San.Tic.Ltd.Şti.
Cumhuriyet
Meydanı No.1
GEREDE
0 374
311 2149 311 8366

KERVAN LOKANTASI
Pide & Kebap Salonu

Kamil YALÇIN
0535 410 76 09

Ev ve İşyerleri servis yapılır.
Hemek tadınız kadar sağlığınıza düşünüyoruz.

Atatürk Bulvarı No:13 GEREDE
ALO PAKET 0374 311 40 96

FOTO KENT
Bekir UZUN

Atatürk Bulv.No.6/15 GEREDE
0 374 311 6131
0 532,660 4627

ERDAL
BİLLURİYE
ERDAL ARSLAN
JUMPO - EMSAN - KING
BÖLGE BAYİİ
MUTFAKTAKİ ZERAFETİN ADRESİ
İnönü Cad. Ziraat Bankası altı No:6 GEREDE
0374 311 6390 - 311 7878

İÇİNDEKİLER

- ✓ Deneme: Dört bir yanıyla
Gerede Lisesi
- ✓ Röportaj
- ✓ Şiirler
- ✓ Başarılı olmak için
- ✓ Şiir: Her şey sende gizli
- ✓ Şiir: Olmazsa ölür
insanlar
- ✓ Deneme: An'lar...
- ✓ Şiirler
- ✓ Deneme: Pembe Kurdelâ
- ✓ Piramitlerin gizemi
- ✓ Şiirler
- ✓ Ya bunlar olsaydı
- ✓ Son 5 yılın önemli
olaylarından
- ✓ Deneme: 5 yıl sonra
- ✓ Anket
- ✓ Biraz düşünmeye ne
dersiniz?
- ✓ Okulumuzdan görüntüler
- ✓ Spor haberleri
- ✓ Çizgi dünyası

Gerede Lisesi	
YAYIN KURULU	Şaban ÇİÇEK Nuriye ÇOMAK Zehra ŞEVİK
KAPAK FOTOĞRAF	İrem ŞENGÜL
DERGİ TASARIM	Bahattin TÜRKARSLAN Muharrem BIÇAK

Takdim

Değerli Öğrenciler,



İçinde eğitim ve öğretim gördüğünüz Gerede Lisesi, 1944 yılında ortaokul olarak yaktığı ışığı, 1971 yılında lise'nin bünyesinde ortaokulla beraber ülke insanına hizmet etmiş ve yüzlerce insanın yetişmesine, memleketin çeşitli yerlerinde görevler alarak hizmet etmesini sağlamaktadır.

21. yüzyıla girdiğimiz şu yıllarda eğitimi ve öğretimin milletin geleceğinde en önemli yeri aldığı aşikardır. Bir eğitim yuvası olarak geleceğimizin teminatı olan yavrularımızın yetişmesini çağın her türlü olanaklarıyla yetiştirmek ve teknolojisinin sunduğu her hizmetten yararlanmak gerekmektedir. Bugün en fazla ülkemizin her zamankinden daha fazla ihtiyaç duyduğu milli birlik ve beraberliğimizi muhafaza etmenin şuurunu, milli şairimiz M.Akif Ersoy'un "Girmeden tefrika bir millete düşman giremez, Toplu vurdukça yürekler onu top sindiremez," dediği manayı gençliğimizin ruhuna milli duygular olarak nakşetmeliyiz.

Ata'nın gençliğe duyduğu güvenin ve temel düşüncelerinin şimdi daha iyi anlaşıldığını hissediyor, görev ve sorumluluklarımızın yüceliğini daha iyi anlayabiliyoruz.

Geleceğin güçlü insanları olarak, topluma, hayata kendinize rehber olmanızı ve vatana hayırlı hizmetler vermenizi diliyorum.

Bir ilki başaran liseliler olarak, dergimizin hazırlanmasında emeği geçen kadroya ve öğretmenlerimize, maddi ve manevi desteklerini esirgemeyen Gerede'lilere ayrı ayrı teşekkür ediyor ve başarılar diliyorum.

Ahmet YAMAN (Okul Müdürü)

Dört Bir Yanıyla Gerede Lisesi

Sürgülü bir kapı, girişinde yüzlerce ayak izi...Bahçesindeki çam ağaçları, camdan bakıldığında göze çarpan ilk şey. Sonra banklar, yaz galince her teneffüs başka bir öğrenciyi misafir eden. Arka bahçedeki havuz, yağmur yağarken görülmeye değer.

Jandarma, okulun tam karşısındadır. İlk bakışta insana çok resmi görünür. Fakat sonra, insana güven duygusu verir. Sabahları okula gelen öğrenciler içtimadaki askerlere benzer. Onlar orada vatan koruması için eğitilirler. Öğrenciler ise okulda gelecek için.

Okulun sol tarafında bambaşka bir dünya, etrafı tel örgülü cezaevi. Kolay olmasa gerek taş duvarlar arasında gün geçirmek. Bazen, öğrenciler kendini mahkum gibi hissedip, dersten kurtulmak, dışarı çıkmak için zil çalsın diye bakarlar, ya cezaevindeki mahkumlar?

Yine okulun sol tarafına düşen bambaşka bir dünya, mezarlık. Ruhun bedeni terk ettiği ölüm... Mezarlık, boş kalmış bedenlerin barınağıdır. Araba çöplüğü okulun yan tarafındadır. İç karartıcı bir görüntüsü var. Hele birde arabaların o hale gelmeden önce yaptıkları kazaları düşününce, insanın tüyleri ürperiyor. Ama okulun arkasından geçen E-5 karayoluna bakınca, yapılan hata ve hızlar sonucu bu araba çöplüğünün olmaması mümkün değil gibi. Bu yolun diğer tarafında bulunan Dayıoğlu Mahallesi'ne geçmek yetişkinler için çok zor olmasa da, okula gelip giden çocuklar için büyük tehlike taşıyor.

Gerede Devlet Hastanesi okulumuzun sağındadır. Hastane genelde dolup taşar. Gerede, soğuk memleket. Bunun için soğuk algınlığı doğal olarak fazla. Yine okulun sağında kalan Fatih Cami' in Cuma günleri dolması insana huzur veriyor.

Gerede Lisesi, sağındakiler, solundakiler, önü ve arkasındakiler...

Gerede Lisesi, her sene içinde bir heyecan, bir burukluk yaşayan lise. Biri, bin bir heyecanla lise' ye yeni başlayan öğrenciler, diğeri üç, en fazla dört seneyi, arkadaşlarını bırakacak olan son sınıf öğrencilerinin hüznü. Ve yine Gerede'nin en ideal lisesi bence. Eğitim olmadan öğretim olmaz anlayışı kaideleşmiş sanki. **Kimler geldi, kimler mezun olup gitti bu okuldan.**

T.Reyhan ARSLAN

Röportaj

Gerede Lisesinde öğrencilik yapmış ve şuanda burada öğretmen olarak çalışan öğretmenlerimizle röportaj yaptık. Onların öğrencilik yıllarındaki Gerede Lisesi ile şuan öğretmenleri oldukları Gerede Lisesini karşılaştırmalarını istedik onlardan. Neredeyse bir çeyrek asırdan fazla geçmiş Ahmet Şimşir hocamızın öğrenciliğinin üzerinden. Eski öğrencileri şimdi meslektaşları. Neler değişmiş olabilir. Bizler merak ettik ve biraz sohbet ettik öğretmenlerimizle bu konuda.

R.G: Sayın Ahmet Şimşir, Ahmet Yaman ve Kenan Öztürk hocalarımız. İlk olarak hayatta hedefiniz, düşlediğiniz meslek öğretmenlik miydi?

Ahmet Şimşir: Evet öğretmen olmaktı ve şuan felsefe grubu öğretmeniyim.

Kenan Öztürk: Evet, ancak matematik öğretmeni olmak istiyordum.

R.G: Öğretmenliği seviyor musunuz?

Ahmet Yaman: Evet sevdiğim için öğretmenim. Ancak şuan ile eski arasında çok fark var. Öğretmenlik mesleği çok değişti. Bir memleketin geleceği öğretmenlerin elindedir. Biz öğretmenler, kaliteli öğrenciler yetiştirdiğimiz oranda kaliteli ürün alırız. Vezir de eden rezil de eden öğretmenlerdir. Eğer bizler yanlış öğrenciler yetiştirirsek toplum için hiç iyi olmaz.

R.G: Kaç yıldır öğretmenlik yapıyorsunuz?

Ahmet Yaman: 24 yıl bitti. İlk tayinim Hatay Kırıkhan Gazi lisesiydi. Daha sonra 14 yıl Gerede İmam Hatip Lisesi, 2 yıl Halk eğitim ve 1995'ten bu yana Gerede Lisesi.

Ahmet Şimşir: 25 yıldır öğretmenim. İlk olarak yarım yıl Yozgat lisesi ve 1 yıl Akçakoca da çalıştım ve daha sonra Gerede Lisesine geldim.

Kenan Öztürk: Benim 5.yılım.

R.G: Derede Lisesinin hem eski öğrencilerinde olmak hem de şuanda buranın öğretmeni olmak nasıl bir duygu?

Kenan Öztürk: Farklı bir duygu. Bazen merdivenlerden çıkarken yada derse girerken öğrenci olduğum günler gözümde canlanıyor.

Ahmet Yaman: Çok güzel. Tarif etmek zor. Her türlü mazinizin geçtiği yerde şuan da öğretmensiniz.

Ahmet Şimşir: Çok güzel bir duygu. Kendi memleketim de, kendi kültürümden olan kişilere hizmet etmek çok güzel. Bu halkı tanıdığım için daha verimli ve daha faydalı oluyorum.

R.G: Sizin döneminizdeki başarı şimdiki başarıdan daha mı yüksek yoksa daha mı düşük?

Kenan Öztürk: Benim mezun olduğum sınıf 18 kişiydi. Bunlardan 14 ü dört yıllık, dördü de iki yıllık üniversitelere gittiler. Gerisini siz değerlendirin.

Ahmet Yaman: Günümüzde çocukların imkanları çok daha fazla. Aileler çocuklarıyla ilgileniyorlar. Bizimkiler ilgilenmezdi. Ben orta okula kendim kayıt oldum. İmkanlar genişledi. İlgisizlik arttı. Eskiden şartlar zordu ama okuma aşkımız vardı. Öğrencilerin, eğitimin ilk basamağı olan ilköğretimi iyi geçirmeleri gerekiyor. Orada gerekli altyapıyı alamayan çocuk çocuk burada bir şey yapamıyor. Biz onun davranışlarını fazla değiştiremeyiz. Bizim dönemimizde başarı daha yüksekti.

Ahmet Şimşir: Benim zamanımda teknik imkanlar yoktu. Çok çaba sarf ediyorduk. Şimdi ise teknik imkanlardan dolayı daha kolay fakat çalışma disiplini verilemiyor. (şimdi bilgi hazır bulunuyor, biz okuyorduk.) kitap okuma oranı daha fazlaydı. Şimdi telefon, televizyon var.

R.G: Eğitimin daha iyi olabilmesi için neler yapılmalıdır?

Röportaj (Devamı)

Ahmet Şimşir: Bütün okullarda rehberlik uzmanı olmalıdır. Rehber öğretmenler çocukların psikolojik ve sosyal durumları ile ilgilenmelidir. Böyle daha faydalı olunabilir.

Ahmet Yaman: Öğretmenlerin iyi yetiştirilmesi gerekir. Öğretmenliğe yakışmayacak davranışlar öğretilmemelidir. Bence eğitim terbiyedir, ahlaktır. Öğretmen öğrenciye öncelikle hayatta önemli olan doğru davranış ve terbiyeyi vermelidir. Öğretim daha sonra geliyor.

Kenan Öztürk: Eğitimin iyileşmesi daha iyi olması okul – veli – öğrenci - öğretmen arasındaki sıkı işbirliğine bağlıdır. Yani eğitim kalitesini ayarlamak kendi elimizde.

R.G: Sizin döneminizdeki eğitimle bizim dönemimizdeki eğitim arasında bir fark var mı?

Kenan Öztürk: Elbette önemli farklılıklar var. Özellikle öğrenci merkezli bir eğitim sistemini biz hiç görmedik. Sizler şanslısınız bu noktada.

R.G: Siz ders anlatırken, kendi öğrencilik yıllarınızdaki öğretmenlerinizi hatırlıyor musunuz?

Ahmet Şimşir: Bütün öğretmenler kendi öğretmenlerini model alır. Mutlaka onların izi vardır.

Ahmet Yaman: Her öğrenci bir öğretmenin kopyasını yapar. Ben edebiyat öğretmenimi örnek alırdım fakat bazı eksiklerini fark ettim. Eksik yönleri fark ederek kendi sistemimi ortaya çıkardım.

Kenan Öztürk: Elbette ders anlatırken öğretmenlerimin anlattıkları dersleri ve nasıl dinlediğimi hatırlıyorum.

R.G: Burada öğrencilik yapmış olmanız öğrencilerinize davranış şeklinizi etkiliyor mu?

Kenan Öztürk: Evet etkiliyor tabi. Sıralarda oturan öğrencilerin yerine kendimi koyuyorum bazen.

Ahmet Yaman: Bir duygusal bağ oluyor. Sahiplik duygusu oluyor. Kendi yetiştiğim yer olduğu için sizlerin daha iyi yetişmeniz için daha fazla çabalıyorum.

R.G: Öğrenci olduğunuz okulda öğretmen olarak çalışacağınız hiç aklınıza gelir miydi?

Ahmet Yaman: Gelmezdi. Hiç düşünmemiştim. İnsanın aklına gelmeyen başına gelmiş. Ama hoş bir duygu.

Kenan Öztürk: En büyük amaçlarımdan bir tanesi buydu. Kendi okulumda öğretmen olarak çalışmaktı.

R.G: Bizimle sohbet ettiğiniz için teşekkür ederiz. Eklemek istediğiniz bir şeyler var mı?

Ahmet Şimşir: Kenan Öztürk, Veysel Aksu, Mustafa Bilge, Ahmet Ercivan, Fevzi Doğancı, Kemal Alakoç, benim öğrencilerimdi ve şimdi onlarla aynı mesleği yapmaktan gurur duyuyorum.

Kenan Öztürk: Öğretmenler odasında öğrenci, odadan çıkınca öğretmen oluyorum.

Röportaj Grubu:

Hacer DEMİR

Gözde KOCABAŞ

Aynur AKKOÇ

Hilal YILDIZ

***Bundan 20 yıl sonra yaptıkların değil,yapamadıkların için üzüleceksin.Bu yüzden şimdi halatları çöz.Güvenli limandan uzaklara yelken aç.Rüzgârı yakala,araştır,düşle,keşfet.

POZİTİF

Uçurum kenarında olsan bile
Sırf hayata gıcıklık olsun diye
GÜLÜMSE,
Gülümse ki üzülme yerini almasın
En üzüntülü anında bile bazen
AĞLAMAMALISIN,
Ağlama ki seni üzenler utansın
Seni kötü olay ve kötüler buluyorsa
ONLARA İYİ YAKLAŞ,
Yine bir şey değişmezse
O zaman hep savaş
Ama sana değer veren varsa
Seni hep seviyorsa
Karşılık alamıyorsa
Kucak aç MUTSUZLUĞA ve
Yeni Yaşama...

T.Reyhan ARSLAN

KUŞ OLMAK İSTERDİM

Bir kuş olmak isterdim
Özgürce mavi gökyüzünde uçan
Bir kuş olmak isterdim
Barışı simgeleyerek
Ellerden bırakılan
Bir kuş olmak isterdim
Küçük bir çocuğun
Elinde yatan
Bir kuş olmak isterdim
Sonsuza kadar
Özgürlüğün simgesi olan...

Ayşe KARARDI

UÇURTMA

Adımı duyurabilseydim dağlara
Dağlarda beni öğrenip
Anlatsalardı yollara
Görselerdi yüzümü çizselerdi bulutlara
En çok istediğim şey bu olurdu herhalde
Ama dur...

Ya olmak istediğim o güzel uçurtma.

T.Reyhan ARSLAN

ÜMİTSİZLİĞE

Bak yine güneş doğdu bugün
Yine o masmavi bulutlar gök yüzünde
Kuşlar yine var
Böcekler halâ yerlerde
Yine mi yalnızsın?
Bak o zaman bir ay çıktı
Ardından bir yıldız
Daha sonra binlerce
Bak milyonlarca insan var bu şehirde
Ve tanımadığın binlerce dostun
Kötüyü iyi yapanlar var
En önemlisi;
Hepimizin sanki soğuk yüzlü bildiği
Bir gecesi
Gecenin ardından bir
Gündüzümüz var
Halâ 'YALNIZSAN'
Tahmin edemeyeceğin
Bir YARININ var , SEN varsın.

T. Reyhan ARSLAN

Başarılı Olmak İçin



Dersi Derste Öğren !

Başarılı olmanın temel kuralı dersi sınıfta öğrenmektir. Zamanımızın büyük bir bölümünü okulda geçiriyoruz. Dersleri evde çalışarak ya da kurslarda öğrenmeye çalışmak, okulda geçen zamanı boşa harcamak demektir. Derslerde mümkünse ön sıralara otur ve dikkatini öğretmene vermeye çalış. Arkadaşlarının söyleyeceği şeylerle ya da diğer konularla teneffüslerde ilgilenilebilirsin. Öğretmenin anlattığı her şeyi dinleyip anlamayı başarırsan, yolun yarısını aşmışsın demektir.

24 Saat İçinde Tekrar !

Araştırmalara göre, öğrenilen bir şey 24 saat içinde tekrar edildiği zaman asla unutulmuyor. Aslında okullarda ödev verilmesinin nedeni de bu. Ödev verilmeseyse bile; okulda öğrendiğin konulara, eve geldikten sonra bir kez göz atman yeterli.

Yazarak Çalış

Not alarak çalışmanın en iyi yöntem olduğunu herkes bilir. Ama bununda yöntemleri var. Öncelikle bir konuyu çalışırken uzun uzun yazmaktan vazgeç. Bir ya da iki sayfa kağıt al ve üzerine önemli bulduğun başlıkları, tarihleri, tarifleri ve açıklamaları yaz. Hazırladığın bu özetlere bakınca konuların tamamı aklına gelecektir.

Kavuniçi-Siyah

Reklamlar üzerine yapılan bir araştırmada; kavun-ıçi zemin üzerine siyah renkle yazılmış metinlerin daha çok akılda kaldığı ortaya çıkmış. Neden biz de bilimi kullanmayalım? Hemen kavun-ıçi bir karton ve siyah tükenmez kalem al. Kartonun fazla büyük olmayan dikdörtgenler halinde kes. Özetlerini, ezberlemen gereken formülleri, tarihleri; siyah tükenmez kalemle; düzenli listeler halinde kartonlara yaz. Kolaylıkla yanında taşıyabileceğin bu kartonlara arada sırada göz atabilirsin.

Soru Çöz !



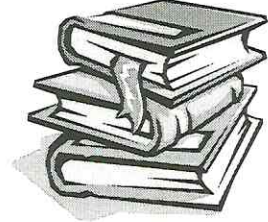
Matematik, Fizik, Kimya gibi derslerde başarılı olmanın en kolay yolu bol bol soru çözmektir.



Hiç kimse senden daha iyi değildir ama sen ortaya bir şey koymazsan sen de hiç kimseden iyi değilsin. Donald Kaird

ANKET

1. Kitap okuyor musunuz?
a. Her zaman b. Bazen c. Ne işim olur
2. Günde kaç sayfa okuyorsunuz?
a. 20 & üstü b. 10-15 c. 0-5
3. Ne tür kitaplar ilginizi çekiyor?
a. Aşk b. Polisiye c. Fark etmez
4. hangi konular sizi okumaya sevk ediyor?
a. Sürükleyici b. Bilim kurgu c. Diğerleri
5. Uzun bir yolculuk için yanınıza temel eşyalardan sonra ne alırdınız?
a. Kitap b. Pilli TV / radyo c. Diğerleri
6. Bir kitapta dikkatinizi çeken ilk özellik nedir?
a. İçeriği b. Dış görünüşü c. Dikkat etmedim
7. Kitapsız bir hayat düşünebiliyor musuz?
a. Kesinlikle hayır b. Bilemiyorum c. Evet
8. Aşağıdakilerden hangisi olmasaydı hayat daha düzenli olurdu?
a. Kitap okumak b. Ders çalışmak c. TV
9. Kitap okumanın sizde ne gibi etkileri var?
a. Olumlu b. Fark etmedim c. Okumuyorum ki
10. "FİKİRLERİN DÜĞÜMLENDİĞİ YERDE ÇARE OKUMAKTIR" sözüne katılıyor musunuz?
a. Evet kesinlikle b. Sözü anlamadım c. Hayır çok saçma



Eğer 'A' lar çoğunluktaysa:

TEBRİKLER TAM BİR KİTAP KURDUSUNUZ.....

Eğer 'B' ler çoğunluktaysa: Yeterli değil daha fazla kitap okumanız lazım.....



Eğer 'C' ler çoğunluktaysa:

Üzgünüz ama böyle devam ederseniz GENEL KÜLTÜRÜ sıfır olan biri olarak hayatınızı sürdüreceksiniz...SİZE TAVSİYEMİZ GÜNDE EN AZINDAN 5-10 SAYFA OKUYUN BU BİLE SİZİ KURTARIR.



ARTIK BU MANZARAYI RÜYANDA GÖRÜRSÜN.....!!!!!!

HER ŞEY SENDE GİZLİ!

Yerin seni çektiği kadar ağırsın,
Kanatların çırpındığı kadar hafif...
Kalbinin attığı kadar canlısın,
Gözlerinin uzağı gördüğü kadar genç...
Sevdiklerin kadar iyisin,
Nefret ettiklerin kadar kötü...
Ne renk olursa olsun kaşın gözün,
Karşıdakinin gördüğüdür rengin...
Yaşadıklarını kar sayma:
Yaşadığın kadar yakınsın sonuna;
Ne kadar yaşarsan yaşa,
Sevdiğin kadardır ömrün...
Gülebildiğin kadar mutlusun.
Üzülme, bil ki ağladığın kadar güleceksin.
Sakın bitti sanma her şeyi,
Sevdiğin kadar sevileceksin.

Güneşin doğuşundadır doğanın sana verdiği değer.
Ve karşıdakine değer verdiğin kadar insansın.
Bir gün yalan söyleyeceksen eğer,
Bırak karşıdaki sana güvendiği kadar inansın.
Ay ışığındadır sevgiliye duyulan hasret,
Ve sevgiline hasret kaldığın kadar ona yakınsın.
Unutma, yağmurun yağdığı kadar ıslaksın,
Güneşin seni ısıttığı kadar sıcak.
Kendini yalnız hissettiğin kadar yalnızsın,
Ve güçlü hissettiğin kadar güçlü.
Kendini güzel hissettiğin kadar güzelsin.
İşte budur hayat!

İşte budur yaşamak!
Bunu hatırladığın kadar yaşarsın.
Bunu unuttuğunda aldığın her nefes kadar üşürsün.
Ve karşıdakini unuttuğun kadar çabuk unutulursun.
Çiçek sulandığı kadar güzeldir,
Kuşlar ötebildiği kadar sevimli,
Bebek ağladığı kadar bebektir.
Ve her şeyi öğrendiğin kadar bilirsin.
Bunu da öğren:
SEVDİĞİN KADAR SEVİLİRSİN!

Can YÜCEL

OLMAZSA ÖLÜR İNSANLAR

*Olmasa ağaçlar,
Doğmasa güneş,
Parlamasa yıldızlar,
Ne yapardı insanlar.
Kimisi güneşle doğar,
Kimisi yıldızla parlar,
Kimisi yaprakla uçar,
Olmazsa ölür insanlar.
Çayır çimenle yaşar,
Köprü dereyle,
İnsan doğayla,
Olmazsa ölür insanlar.
Sakın kırılma ağaçlar,
Sakın batma güneş,
Hep parla yıldızlar,
Olmazsa ölür insanlar.
Kuşlar getirmese haber,
Sevgi kavuşmasa sevdiğine,
Aşksız olsa, doğasız olsa evren
İşte o zaman öldü insanlar.*

Hacer DEMİR

ANLAR

Sil baştan yaşama şansım olsaydı eğer oturup saymazdım eski yanlışlarımı.kusursuz olmaya çalışmaz rahat bırakırdım yüreğimi. Ve elbette çok daha coşkulu olurdu

Sevdalarım içine az buçuk da ciddiyet katılmış.Bu denli titiz olmazdım hiç öyle bir şansım olsaydı eğer.Korkmazdım daha çok riske girmekten. Daha çok yolculuğa çıkar gün doğumlarını kaçırmazdım asla hele dağlara tırmanmanın keyfini hiç bilmediğim yerlere giderdim gidebildiğince.

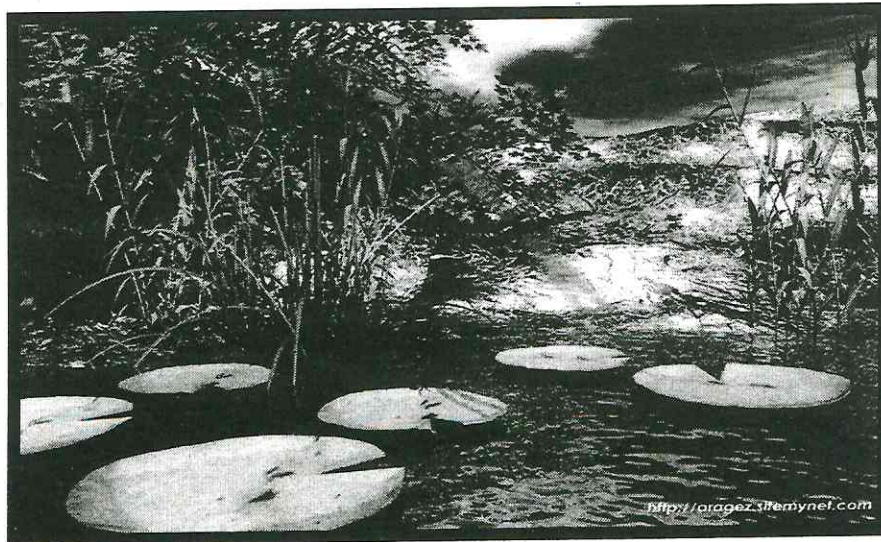
Doyasıya dondurma yer boş verirdim kuru fasulyenin nimetlerine,Öyle bir şansım olsaydı eğer dertlerim de yaşamın gerçeğini taşırdı yalnızca düşlerim değil ,işte hani onlardan her dakikasını verimli geçirenlerden biriydim .

Aynı anlara geri döne bilseydim eğer yalnızca iyi ve güzel olanları tatmak isterdim yeniden.öğrenmediyseniz hala öğrenin artık .yaşam anlardan oluşur .

SADECE ANLARDAN şimdiki yakalayın YANINDA TERMOMETRESİ bir şişe suyu şemsiyesi ve paraşütü olmadan yerinden kıpırdamayanlardan biriydim.

Ama yeni baştan yaşaya bilseydim eğer iyice hafiflemiş olarak çıkardım yolculuklara .ilkbahara yalın ayak girer sonbahara dek unurdum pabuçlarla yürümeyi hiç bilmeyen yollara dalardım tadını çıkarırdım gün ışığını çocuklarla daha çok oynardım sil baştan edebilseydim eğer. Ama heyhat sekse beşindeyim artık ve biliyorum ki ölmekteyim.

JORGE LUIS BORGES



Gerede Lisesi

SUS

Sus ne dağlar ne denizler duysun sesini
Ne de gökyüzünde parlayan yıldızlar
Çünkü senin sesini duyunca
Dağlarda daha güzel açacak çiçekler
Denizlerde daha güzel yüzecek vapurlar
Ve gökyüzünde daha güzel parlayacak
yıldızlar

Benim gibi sesimi duymadan geçmeyecek
zaman

Onun için sus

Sus ta sana çok bağlanmadan ayrılayım

Susta seni dağlarla denizlerle

En önemlisi

Seni benden çalıp giden zamanla

Tartışayım

Ebru ÇAKIR

GÖZYAŞI

Sana ihtiyacım var
Fakat sen kayıp gidiyorsun
Sana ihtiyacım var
Fakat sen kuruyorsun
Sana ihtiyacım var
Fakat sen
Yağmur damlalarına karışıp
Gidiyorsun...

Ayşe KARARDI

GÜLÜMSE

Yaşam öyle anlık ve karmaşık ki;
Bugün ağlıyorsak yarın gülüyoruz,
Her an, her dakika belli belirsiz yaşıyoruz
Kötü olaylar yaşıyor ve bir anda hayata
küsüyoruz!
Niye böyleyiz?
Niye bir anda yaşama sınırsızlığına bağlı kollarımızı,
Bırakıyor ve kendimizi çıkmazlara sokuyoruz
BİLMİYORUM!
Düşündüğüm bir şey var, kimseye
söyleyemediğim,
Gülümse, gülümse en kötü olaylarda
Kadere bir tekme vururcasına
Yaşama sınırsızlığına bağlanırcasına
Ve tüm varlıkları delice severcesine
Sevmeliyiz her şeyi
Bilmeliyiz beyaz bir kağıt üzerine;
Beyaz bir kalemle yazı yazılmayacağını
Ve umutları UMUT edercesine
Kötülükleri; ardından iyilikler geleceği için
sevmeliyiz
İnsanları mutlu etmek için gülümsemeliyiz
Bilmeliyiz; mutlu olacağımızı bizimde diğerleri
mutlu olursa
Paylaşmalıyız en güzel anları sevdiklerimizle
Ve gülümsemeliyiz uçurumun kenarında
Öyle bir anda gülümsemeliyiz ki hayatta
Gülü kışkırtmalıyız yüzümüzdeki
gülümsemeye...
Mutlu olmalıyız bugün güneş doğuyorsa
VE Hala hayattaysak
Sağlıklıysak ve üstelik
Yanıımızdaysa tüm sevdiklerimiz
Bir kez daha gülümsemeliyiz
Hatta kahkahalar fırlatmalıyız yaşama,
Gülümsemeliyiz hayata küstüysük
Bir barış getirmeliyiz elimizde bayraklarla,
Tüm insanlarla; DÜNYA'ya
Gülümse, gülümse ve sev Dünyayı, insanları
Hiç sevmediğin kadar...

Betül SARAÇ

PEMBE KURDELA

New York'ta yaşayan bir öğretmen, lise son sınıf öğrencilerinin diğer insanlardan farklı özelliklerini vurgulayarak, onları onurlandırmaya karar vermişti. Her bir öğrencisini tahtaya kaldırarak, onlara, kendisi için ne kadar önemli olduklarını ve özel olacaklarını belirtip, sonra her birine üzerinde altın harflerle "siz çok önemlisiniz" yazılı birer pembe kurdele verdi. Daha sonra kabul görmenin toplum üzerinde ne gibi etkileri olacağını anlayabilmek amacıyla, sınıfına bir proje yaptırmaya karar verdi. Her bir öğrencisine üçer tane pembe kurdele verip, onlardan bu töreni gerçek dünyada da sürdürmelerini istedi.

Çocuklardan biri, yakınlarında olan bir şirketin üst düzey görevlisini onurlandırmış, adamın yakasına pembe kurdeleyi iliştiirmiş. İki kurdele daha vermiş, "sizden onurlandırmanız için başkalarını da bulmanızı istiyoruz. Böylece onlarda başkalarını bulup kurdele ağını fazlaştıracaklardır. Daha sonra lütfen bana sonucu hakkında bilgi verin" diye rica etmişti. O gün üst düzey suratsız biri olarak bilinen patronunun yanına gitmeye karar verdi. Patronunun odasına girdi ve ona, iş dünyasında bir dâhi olduğunu, bunun için kendisini takdir edip örnek aldığı söyledi ve yakasına, pembe kurdeleyi takması için izin verip vermeyeceğini sordu. Patronu "Tabii ki!" şeklinde cevap verdi. Yönetici de pembe kurdeleyi patronunun kalbinin tam üstüne, ceketine iliştiirdi. Diğer kurdeleyi verirken de "Bana bir iyilik yapar mısınız?" dedi. "Sizde bu kurdeleyi onurlandırmak istediğiniz birine verir misiniz?" O gece patron evine geldiğinde 14 yaşındaki oğlunun yanına oturdu, "Bugün inanılmaz bir şey oldu." diyerek olayı anlattı ve "Onurlandıracağım başka birini bulmamı istedi. Arabayla eve gelirken, kurdeleyle kimi onurlandıracağımı düşündüm ve aklıma sen geldin. Ben seni onurlandırmak istiyorum!"

"Çünkü, günlerim aşırı yorucu geçiyor. Eve gelince seninle ilgilenemiyorum. Bazen derslerden kırık not alınca sana bağıriyorum.

Oysa bu gece bir şekilde seninle odanda oturup, benim için ne kadar farklı olduğunu, özel olduğunu söylemek istedim. Annen gibi sen de benim hayatımdaki en önemli insanlarsınız. Sen mükemmel bir çocuksun. Seni seviyorum." diye devam etti.

Çocuk ağlamaya başladı. Bütün vücudu titriyordu. Başını kaldırarak gözleri yaş içinde babasına baktı "

Babacığım, intihar etmeyi düşünüyordum." diyerek durakladı. "Baba, ben senin... ben senin... beni hiç sevmediğini... beni hiç önemsemediğini düşünüyordum. Ama artık her şey çok farklı, çünkü sen şu an oğlunun hayatını kurtardın!"

Bizim sevgimizi de bilmek isteyen insanların var olduğunu unutmayın. Sevgilerimle.

Rabia KALEM

PİRAMİTLERİN GİZEMİ

"Girdiğin bu kapı ölümlü insanların girmesi yasak olan gök katına açılır." gibi yazılı kitabelere eski kitabelere eski mısır mezarlarının hepsinde rastlanır. İşte bu bilgide Firavunların "bir gün tüm insanlar ölecek ve 2. bir hayata başlayacak, firavunlar her zaman üstün, öldükten sonraki hayatta da üstün olacaklardır" inancını doğrular.

Piramitler de firavunların bu inancından dolayı yapılmıştır. Gerçekten olağan üstü olan piramitlerin en önemli 3 tanesi KEOPS, KEFREN ve MİKERİNOS tarafından yaptırılan piramitlerdir. Bunlardan en büyüğü olan KEOPS piramidinin yerden yüksekliği 147m bir kenarının uzunluğu 230m'dir. Bu ilginç mezarlarda firavunların cesetlerinin mumyalanmış halde ve lahit adlı odalarda olduğu bilinmektedir. Ve mimarların en zorlandığı şey bu odaları kimsenin bulamayacağı yerlere yerleştirmek olmuştur. Tabi yanıltıcı lahit odalar da yapılmıştır...

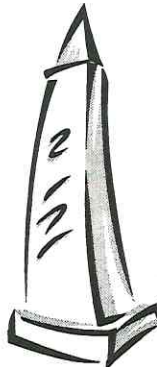
Ve bazı ilginç bilgilerde; piramitlere yılda 2 kez güneş girdiği, bunlardan birinin firavunun doğduğu zaman, diğerinin de firavunun tahta çıktığı zamana denk gelen günler olduğu söyleniyor. Bunu da dünyanın döndüğünü düşünerek yorumlayacak olursak gerçekten piramitlerin hayli gizemli olduğu ortaya çıkıyor. Yine piramitlerdeki hediye odalarının özellikle doğu yönüne konulduğu söylentisi de ilginç...

Diğer bir ilgi çekici olay ise; günümüze yakın zamanlarda piramitlerin birinin içinden bir mezar 3 bilim adamı tarafından açılmıştır. Mezar da açanların lanetleneyeceği ve kısa zamanda öleceği yazıyordu. Fakat bu bilim damları tarafından dikkate alınmadı. Ve araştırmalarını gerçekleştirdiler. Sonra beklenmedik bir olay oldu, ve üçü de kısa zamanda çeşitli sebeplerle öldüler.

Gerçekten çok merak konusu olan piramitlerin hala tam olarak sırrı çözülememiş. M.Ö. 3400 yıllarındaki şartlarda yapılan bu mezarların günümüze kadar hiçbir değişikliğe uğramamış olması ve günümüzün şartlarında bile hala yapımı ve ilginç özelliklerinin sırrının bulunamamış olması da

ÇOK TUHAF!...

Eski mısır atasözlerinden biride şöyle der; " zaman her şeye alay edebilir ama piramitler zamanı da hiçe sayarlar...!"



Hilal EYECİOĞLU
Reyhane ARSLAN

SEN DEĞİL MİSİN ZALİM HAYAT

Sen değil misin zalim hayat?
İnsanlara bazen bir melek gibi görünen
Sen değil misin?
Onları hayal kırıklığına uğratan
Sen değil misin zalim hayat?
Sen değil misin?
İnsanları kendi koşuşturmanla yoran
Sen değil misin?
Onların çevrelerini bir anda kalabalıklarla
donatan
Sen değil misin?
Onları bir anda yalnız bırakarak
Bu dünyayı insanlara bazen bir cennet
Bazen ise cehennem gibi görünen...

Kübra GÖNÜLAL

ÇARESİZLİK

Nefis güçlüyse gönlünü hepten devirirsin
Yaşamaktan murat ne? Sana kendini bildirsin
Saçma bir konu vardır da ona deyinirsin
İşte böyledir çaresizlik.

Hani sözün olurda söyleyemezsin
Kelimeler boğazına düğümlenir çözemezsin
Hani durup dururken için içinini yersin
İşte böyledir çaresizlik.

Yanar yüreğin ağlayamazsın
Çıldırıp, bağırıp haykıramazsın
Dertlerine derman bulamazsın
İşte böyledir çaresizlik.

İleride belki birilerini bulursun
Ama dostluklarından kovulursun
Hani hep nefsin yönetir sen durursun
İşte böyledir ÇARESİZLİK

Esra YAMAN

Ya Bunlar Olsaydı;

İnsan vücudunda: saç , sakal ve bıyık
uzarken kaşlarımız ve kirpiklerimiz niçin aynı
şekilde uzamıyor? Ya uzasaydı?



Dilimiz her besinden ayrı
tat alıyor. Dilimizin 'tat
alma' özelliği olmasaydı,
hiç lezzet almadan yiyip
içmek, bir işkence olmaz
mıydı? Ne dersiniz?

Dişlerimizin ve
kemiklerimizin yapı
maddeleri



birbirine benziyor. Yediğimiz besinler hem
dişlerimize hem de kemiklerimize gidiyor.
Buna rağmen, kemiklerimiz 22 yaşına kadar
sürekli büyürken, dişlerimiz neden belli bir
uzunlukta kalıyor? Ya dişlerimizde 22 yaşına
kadar sürekli uzasaydı
halimiz nasıl olurdu?

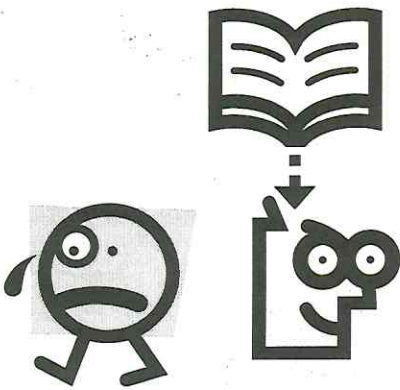


Kaşlarımızın, gözlerimizi
n burnumuzun ve
ağzımızın yüzümüzdeki
konumu sizce mükemmel
mi? Kulaklarımız,
ellerimiz, kollarımız yerli
yerinde mi? Yoksa, bu
organlarımızın yerlerini
değiştirerek 'daha güzel
bir görünüm' elde
edebilir miyiz? Mesela,
kaşlarla gözlerin yerini değiştirme, burnumuzu
alınımızın koyma ya da kulaklarımızı
avucumuzun içine koyma gibi... İsteddiğiniz
değişiklikleri çizim yaparak gösterin ve daha
güzel bir görünüm elde etmeye çalışın.
Bakalım daha güzel bir görünüm elde
edebilecek misiniz?

Gerede Lisesi

son beş yılın önemli olaylarından

- İzmit-Adapazarı merkez olmak üzere 7.4 şiddetinde deprem oldu.(17 Ağustos 1999)
- Bolu-Düzce merkez olmak üzere 7.2 şiddetinde deprem oldu. (12 Kasım 1999)
- ABD'de bulunan İkiz Kulelere uçaklı saldırı düzenlendi. (11 Eylül 2001)
- Türk Milli Takımı Kore ve Japonya'da yapılan FIFA 2002 Dünya Kupası'nda tarihinde ilk kez Dünya 3.sü oldu.
- Hakan Şükür 2002 Dünya Kupası'nda kupa tarihinin en hızlı golünü attı.(00:00:09 saniye)
- 2002 yılı sonunda Çin ve diğer Uzakdoğu ülkeleri öldürücü hastalık olan Sars hastalığına yakalandı(2002)
- Eurovision Şarkı Yarışması'nda temsilcimiz Sertap Erener "Everyway that I can" adlı parçayla Türkiye tarihinde bir ilki gerçekleştirdi. (2002)
- Süreyya Ayhan Dünya Şampiyonası'nda 1500m 2. oldu.(2003)
- Neva Şalom ve Real Betis Sinagoglarına bombalı saldırı düzenlendi ve birçok ev ve iş yeri hasar gördü.(15 Kasım 2003)
- Aynı olaydan 1 hafta sonra HCBS BANK ve NTV binalarına bombalı saldırı düzenlendi ve ünlü oyuncu ve seslendirmeci Kerem Yilmazer hayatını kaybetti(2003)
- Azerbaycan eski başkanı Haydar Aliyev vefat etti. (12 Aralık 2003)
- ABD uzun aramaları sonucu Irak devrik lideri Saddam Hüseyin'i yakaladı.(14 Aralık 2003)
- ÖSS'de 2003 yılında tarihi bir olay meydana geldi.Emre Kacar 180 sorudan hepsini yapıp tüm bölümlerde TÜRKİYE oldu ve tarihe adını altın harflerle yazdırdı.(2003)



5 YIL SONRA

Ben hayatı bir ağaca benzetirim. Çünkü ilkbahar mevsimi geldiğinde filizlenir ve çiçek açar. Yaz mevsimi geldiğinde yerini meyvelere bırakır. Sonbahar mevsimi geldiğinde teker teker yapraklarını döker. Kış mevsimi geldiğinde ise geriye kalan kuru gövdesini bırakır. İşte insanoğlu böyledir. Doğan, büyür ve ölür. Kimi fidanı diktiğimizde ise küçükken ya susuzluktan yada bakımsızlıktan ölür. İşte bu da daha hayatın zevkini alamadan hayata gözünü yumanlara benzer. Ben de eşimi karanlık bir kış mevsiminde kaybettim.

Bugün 66. yaşıma yelken açtım. Yıllardır dışarı yüzü görmemiş, kendimi bütün güzelliklerden esirgemiştım. Dışarıya çıkmayalı belki de 5 yıl olmuştu. Sonunda dışarı çıkmaya karar verdim. Kimlerin öldüğünü, kimlerin kaldığını, nelerin değiştiğini, nelerin değişmediğini çok merak ediyordum. Çok heyecanlıydım. Çıkarken kapıda torunuma rastladım. O da beni ziyarete geliyormuş.

- Beraber gezelim mi? diye bir teklifte bulundum.
- Olur dedeciğim. Nereye gideceğiz?
- Bizim şu köşedeki Bakkal Hüseyin Efendi' ye gidelim.
- Oraya market hatta süper market açıldı, dedi.

Çok şaşırılmıştım. Çünkü bizim gençliğimizde süper marketler sadece yabancı ülkelerde bulunurdu. Bir ara "acaba yabancı devletlerin istilasına mı uğradık" diye aklımdan da geçirmediğim değil. Torunumun ,

- Dede, haydi gidelim. Neyi bekliyoruz? Demesiyle kendime geldim.
- Hayır gitmeyelim. Ben oraya gitmekten vazgeçtim.
- Sen bilirsin. Nereye gidelim?
- Şöyle güzel bir yemek yiyebilmek için lokantaya gidelim.
- Ne? Lokanta da ne?
- Bilmiyor musun kızım? Yemek yiyebilmek için gidilir ya...
- Haa, sen restaurantta gidelim diyorsun
- Lokantalar kapandı. Yerini restaurantlar aldı.
- Yok, yok. Kesin Türkiye'yi yabancı devletler istila etmiş.
- Ne, ne dedin dedeciğim?
- Haydi neyse gidelim.

Biraz yürüdükten sonra karşıımızdan genç, yakışıklı bir delikanlı geçiyordu. Torunuma dik dik bakarak geçti gitti.

- Kızım tanıyor musun?
- Hayır, ama bu genç kesin bir playboy dedi.
- O ne kızım? Ne dediğini anlamadım.
- Sizin deyiminizle çapkın çocuk demek.

Biraz afalladım ve çok şaşırdım. Yabancı devletlerde yaşadığımızı zannederek yoluma devam ettim, Benim deyimimle lokanta'ya torunumun deyimiyile restauranta geldik. Oturduğumuzda bize bir kitapçık sundular. Yaa, onun adı da menü imiş.

Gerede Lisesi

-Alıştım,alıştım diyerek göz gezdiriyordum.Göz gezdirirken cola yazısına dikkat ettim.Hemen aklıma Cevat diye bir arkadaşım la lokantaya gidişimiz geldi.

Lokanta girdiğimizde hemen bir masa seçip oturmuştuk. Oradaki görevli çocuklardan biri şimdiki deyimiyle garson yanımıza geldi.Yine bu şekilde bize kitapçık uzatmıştı.Kitapçıkta cola yazısını gördük.Arkadaşım merak ederek dayanamayıp sordu.

-Bu kola nedir?

-Bildiğimiz kola .

-Ben burada k harfi göremiyorum.

-K harfi c diye yazılır fakat k olarak okunur,diyerek yanımızdan uzaklaştı.Arkadaşım bana dönerek;

-O zaman kırk yıllık Cevat oldu mu sana kavat diyerek gülmeye başladı.Garsonun;Ne alırsınız,efendim?Demesiyle kendime geldim.

-Ekmek arasında peynir sıkıştırması ve kola dedim.

-Kolayı anladım da diğer dediğiniz nedir?

-Ekmek arasında peynir sıkıştırması.

-Haa siz tost istiyorsunuz.

-Tost ne evladım?Ben ekmek arasında peynir sıkıştırması istiyorum.O arada bir beyefendi yanımızdan geçiyordu.

-Merhaba, dedi.

Biz zaten rahatız buyrun siz merhabayın efendim. Adam bozularak ,

-Pardon, efendim. Ben selam vermek istemiştim.

-Çekilin, eşeklerin bizim yanımızda yeri yok.

-Ne! Hakaretlerinize tahammülüm yok efendim. Eşek demekle ne demek istiyorsunuz?

-Ben demedim. Siz pardon dediniz ya, onun anlamı ben eşeklik yaptım demek. Madem ki bu lafları çekemeyeceksiniz "özür dilerim" dermişsiniz. Adamcağız bozularak yanımızdan hızlı hızlı uzaklaştı. Yiyeceğimizi yedik ve eve geri döndük, Torunum eve girmeden gitti.

Gelirken şöyle bir düşündüm de; yabancı devletlere benzemeye çalışarak Türklüğümüzü kaybettiğimizi. Ancak evden çıkmadığım sürece Türklüğümü bir Türk gibi yaşayabilirim. 5 yıl sonra bunlar değişiyorsa, kim bilir 10 yıl sonra neler değişir?

Semra ALAGÖZ

Anket

Okulumuz öğrencileri arasında 10/CTM sınıfının yaptığı anket neticesinde öğretmenlerimiz arasında EN'LER şu şekilde çıkmıştır.

En esprili öğretmen	Ahmet Şimşir
En sert öğretmen	Ahmet Şimşir
En karizmatik öğretmen	Salih Koyuncu
En geç gelen öğretmen	Yunus Özgen
En erken gelen öğretmen	Şaban Çiçek
En titiz ve düzenli öğretmen	Şaban Çiçek
En çok ders işleyen öğretmen	Ali Bakan
En dağınık öğretmen	Osman Demiralp
En zor soran öğretmen	Şaban Çiçek
En kopya çekilmeyen	Şaban Çiçek
En yakın hissettiğiniz öğretmen	Salih Koyuncu
En hızlı öğretmen	Mustafa Necati Balkan
En unutkan öğretmen	Kenan Öztürk



biraz düşünmeye ne dersiniz?

Yaratık

Bir yaratık yemek yiyince kendi ağırlığının 21 katı oluyor. Bu yemeğin üstüne bir daha yiyince yeni ağırlığının 481 katı oluyor. (Oh my god!) Bu yaratık sizi yakalıyor ve size diyor ki: "Biraz önce arka arkaya iki defa yemek yedim, ve şu anki ağırlığımı bilemezsen seni de işkembeme indireceğim. ilk ağırlığım ab (iki basamaklı bir sayı) idi." Yaratığın şu anki kilosu kaçtır?Filozof Matematikçiler

Bir ülkede matematikçilerin yedide biri filozof ve filozofların dokuzda biri matematikçi ise filozoflar mı daha fazla matematikçiler mi?

ilginç Bir Sayı

4 basamaklı öyle bir sayı bulun ki (her basamağı farklı) 4 ile çarpılınca tersinden yazılsın.

Not: Doğru cevap verenler arasında yapılacak olan çekilişte 3 kişiye hediye verilecektir. Cevaplarınızı 01.03.2004 tarihine kadar Gerede Lisesi dergi komisyonuna teslim edebilirsiniz.

SON

Gerede Lisesi

OKULUMUZDAN GÖRÜNTÜLER



SPOR HABERLERİ

2003-2004 eğitim öğretim yılında okulumuz sporun farklı dallarında önüne geçilmez bir sele döndü.

Voleybol Bolu il birinciliği müsabakaları sonucunda erkek voleybol takımımız il ikincisi olmuştur.

Kros il birinciliği müsabakaları sonucunda kız kros takımımız il ikincisi olmuştur.

Okul futbol takımımız Mengen'deki müsabakalar sonucunda grubunda birinci olarak Bolu'daki il birinciliği final grubunda oynamaya hak kazanmıştır.

Yine basketbol kız erkek takımlarımız Ocak ayındaki il birinciliği müsabakalarına katılacaklardır.

Ayrıca güreş ve masa tenisi kız erkek takımlarımız da il birinciliği müsabakalarında Ocak ayında devam edeceklerdir.

BİRAZDA MİZAH



Sponsorlarımız

**KONUK İNŞAAT VE İNŞAAT MALZEMELERİ
TURİZM VE TİCARET SANAYİ
LİMİTED ŞİRKETİ**

**BOLU ÇİMENTO SANAYİ A.Ş. BOLU VE
ANKARA BAYİSİ**

■ **DEMİR**

■ **ÇİMENTO**

■ **KİREÇ**

• **VİTRA**

◆ **HAZIR BETON**

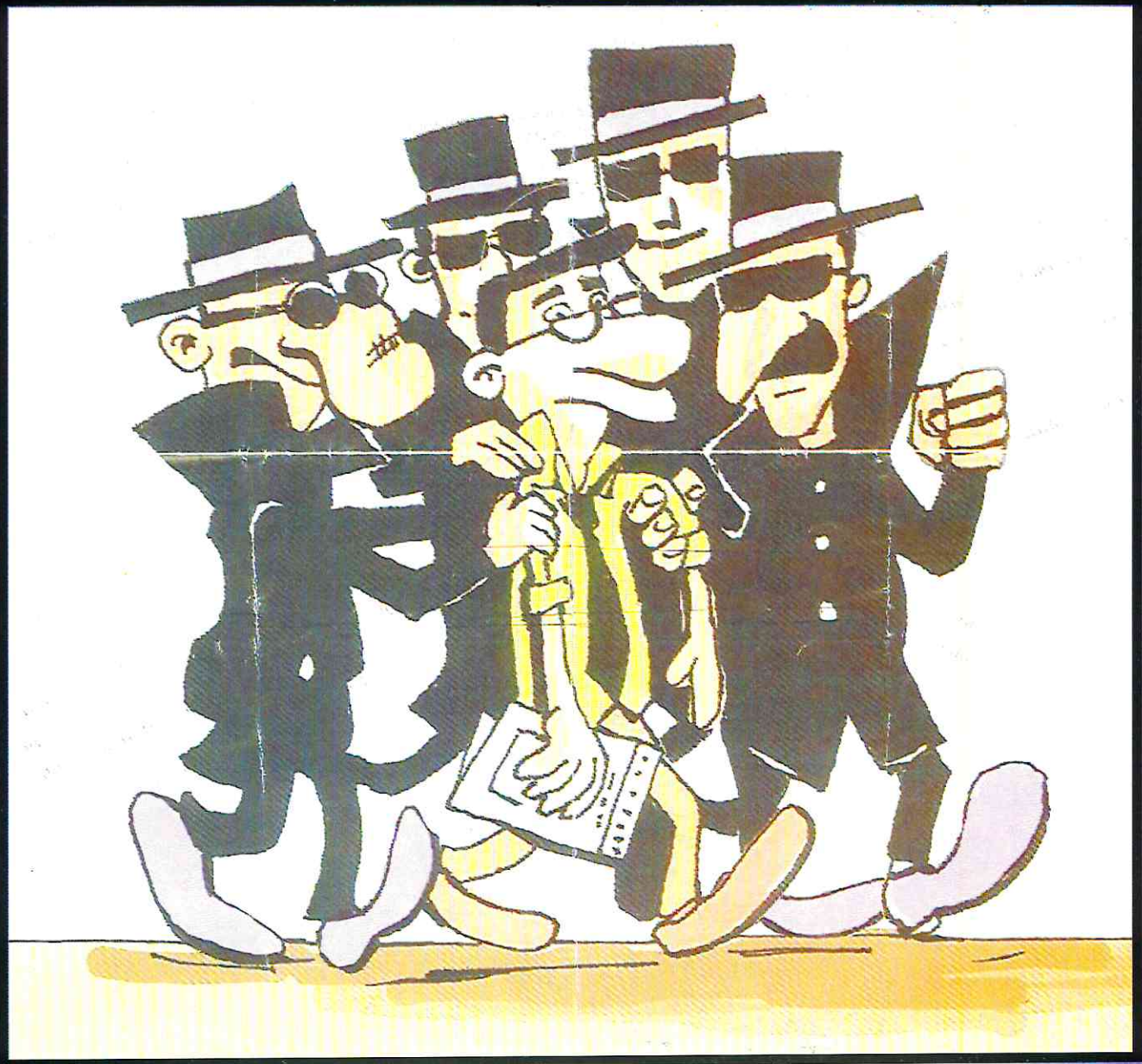
➤ **KALEBODUR**

▪ **SIHHİ TESİSAT MALZEMELERİ**

**TOPTAN VE PAREKENDE SATIŞINDA DOĞRULUK, GÜVEN
BİLGİ, TECRÜBE VE HİZMET**

Tel. 374 311 6655 – 311 3167 Fax. 374 311 2554 B.Cami Sok. No.24 GEREDE

GÖRKEM DERSANESİ



Bilin bakalım Gerede'de ne oluyor?
4 yanlış 1 doğruyu götürüyor.
Gelecekle randevunuzda yerinizi ayırttınız mı?
ÜNİVERSİTE VE LGS HAZIRLIKTA
GÖRKEM DERSANESİ
BAŞARI BİZDE SAKLI

Yeni Cami Arkası GEREDE

GIZA
Deri Saraciye Ürünleri
İmalat Pazarlama Ltd.Şti.



Yeni Tabakhaneler Panayır Yolu Cad. No.42/2 GEREDE

0 374 311 6920 - 311 7779 Fax.0374 311 3882